



Querflöte *Meisterkurs*

mit Prof. Eyal Ein-Habar und Risa Kobayashi

Für Fortgeschrittene jeder Altersstufe

Prof. Eyal Ein-Habar erteilt nach Art der Meisterklasse jedem Flötisten täglich 40 Minuten Einzelunterricht, während die übrigen Workshop-Teilnehmer zuhören können. Das Repertoire ist frei wählbar, auf Wunsch auch mit Probespielliteratur. Die Klavierbegleitung übernimmt die Pianistin Risa Kobayashi.

Eyal Ein-Habar wurde in Israel geboren. Der Flötisten-Dirigent war von 1997 bis 2014 Vorsitzender des Israel Philharmonic Orchestra. Im Anschluss leitete er das Orchestral Training Programm an der Buchmann-Mehta School of Music und war Musikdirektor des Classica Orchestra Rehovot und des Israel Flute Choir. Derzeit lehrt Eyal Ein-Habar als Professor an der Musikhochschule Münster. Der international bekannte Solist und Dirigent tritt mit den großen israelischen und anderen Orchestern weltweit auf.

Montag, 20.08. bis Freitag, 24.08.2018
Gymnasium Laurentianum, Klosterstr. 26, 59821 Arnsberg
Entgelt: 259,00 Euro



Vocal Pop (Jazz und Gospel) *Chöre*

mit Prof. Fabian Sennholz und Leon Jaekel

Für Interessierte mit Vorerfahrungen

Im Workshop werden sowohl A-Cappella-Stücke als auch Stücke mit Bandbegleitung erarbeitet, stets nach dem Motto: Es soll grooven, swingen, bewegen. Um eine überzeugende und stilgerechte Interpretation zu erreichen, wird gezielt am musikalischen Ausdruck, Timing und der Phrasierung gearbeitet. Außerdem erlernen die Teilnehmer pop- bzw. gospel- und jazztypische Gesangstechniken und -effekte. Elementar ist der geschlossene Zusammenklang, damit der Chor als Gesamtheit wie EIN Instrument wirken kann. Der Workshop wird in diesem Jahr zum 10. Mal von Prof. Fabian Sennholz geleitet. Auf dem Repertoire steht ein "Best of" der vergangenen Jahre.

Fabian Sennholz ist Professor für Ensemblearbeit, Bandcoaching und Gruppenmusizieren an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst/ Frankfurt am Main. Er ist Musical Director, Pianist und Arrangeur für Tim Bendzko und leitet den Jazz & Popchor „FiveTimes“. Leon Jaekel, Pianist, Sänger und Organist, studiert Musik und Geschichte an der WWU Münster.

Abschlusskonzert: Sonntag, 26.08.2018 um 16:30 Uhr in der Auferstehungskirche/ Neumarkt.

Donnerstag, 23.08.2018 - Sonntag 26.08.2018
Mariengymnasium, Königstr. 36a, 59821 Arnsberg
Entgelt: 99,00 Euro

Fotograf: R. Zarenger

Jazz - You never walk alone

mit Uwe Plath

Für Anfänger und Fortgeschrittene

In Kooperation mit der Glen-Buschman-Jazzakademie Dortmund und dem Jazzclub Arnsberg e.V. werden die Bereiche Instrumental, Big Band, Jazz Combo (inkl. Coaching ganzer Bands), Jazz Improvisation sowie Jazz Improvisation Masterclass & Vocal Jazz angeboten. Neben dem Instrumentalunterricht für Saxophon, Trompete, Posaune, Bass (Kontrabass/E-Bass, Piano/Keyboard, Gitarre (Akustik/Elektrik), Schlagzeug und Vocal Jazz können weitere Instrumente wie Querflöte, Klarinette u.a. integriert werden. Zentrale Workshop-Inhalte sind das Erlernen grundlegender Elemente der Improvisation und verschiedener Stilstiken, das Zusammenspiel in verschiedenen Ensembles und der Austausch der Teilnehmer.

Abschlusskonzert am 26.08.2018 um 18:00 Uhr
in der KulturSchmiede, Apostelstr. 5, 59821 Arnsberg

Freitag, 24.08.2018 - Sonntag 26.08.2018
Gymnasium Laurentianum, Klosterstr. 26, 59821 Arnsberg
Entgelt: 109,00 Euro



Fotograf: Kurt Rade



Klassik Live

Musikalische Meisterkurse

Konzert der Dozierenden
am 20. August 2018

22. Kunstsommer Arnsberg
19. - 26. August 2018



Violine *Meisterkurs*

mit Prof. Helge Slaatto, Theresia Pflüger und Risa Adachi

Für Fortgeschrittene jeder Altersstufe

Prof. Helge Slaatto erteilt nach der Art der Meisterklasse Einzelunterricht, während die übrigen Kursteilnehmer zuhören. Die Klavierbegleitung übernimmt Pianistin Risa Adachi. Eine zusätzliche Möglichkeit zum Üben und Musizieren bietet Assistentin Theresia Pflüger.

Helge Slaatto wurde 1952 in Oslo (Norwegen) geboren und studierte bei Maria Lidka, Sandor Vegh und Dorothy DeLay. Er ist Professor an der Hochschule für Musik der Universität Münster und war u.a. Konzertmeister des Odense Sinfonieorchesters, Athelas Sinfonietta, Kopenhagen und Randers Kammerorchester, Dänemark. Er ist ein profilierter Interpret und gibt Meisterkurse in Deutschland, Griechenland, Dänemark, Portugal, Mexico, USA und Südkorea.

Montag, 20.08. bis Freitag, 24.08.2018
Musikschule HSK „Zur Krone“, Apothekestr. 6, 59821 Arnsberg
Entgelt: 259,00 Euro

Blockflöte *Meisterkurs*

mit Gudula Rosa

Für Fortgeschrittene jeder Altersstufe

Der Kurs richtet sich an jugendliche und erwachsene Blockflötisten sowie an Studierende, die Lust haben, in vorbereitete Werke freier Wahl musikalisch und technisch tiefer einzutauchen. Kleine Tricks und Tipps vom Profi reichen manchmal aus, um eine Passage, einen Satz, leichter, interessanter und zugleich ausdrucksvoller zu spielen. Angesprochen sind besonders auch Jugendliche, die sich auf einen Wettbewerb vorbereiten möchten. Neben dem Einzelunterricht wird in ad hoc Ensembles „just for fun“ gemeinschaftlich musiziert. Die Begleitung übernimmt die Cembalistin Nino Saakadze (Korrepetitorin an der Musikhochschule Münster).

Gudula Rosa ist neben ihrer regen Konzerttätigkeit eine leidenschaftliche und erfolgreiche Pädagogin. Ihre Schüler und Studierenden sind Preisträger zahlreicher Wettbewerbe. Sie lehrt an der Musikhochschule Münster und ist Projektleiterin der Jugendakademie für musikalisch Hochbegabte von Musikhochschule und Westfälischer Schule für Musik Münster. Konzertreisen führten sie nach Japan, China, Ecuador, Brasilien, USA und in viele europäische Länder. www.gudularosa.de.

Montag, 20.08.2018 bis Freitag, 24.08.2018
Gymnasium Laurentianum, Historische Bibliothek,
Klosterstr. 26, 59821 Arnsberg
Entgelt: 259,00 Euro
Anmeldeschluss: 01.07.2018



Klarinette *Meisterkurs*

mit Prof. Thorsten Johanns, Gil-Shaked Agababa und Pascal Schweren

Für Studierende, Studieninteressierte und fortgeschrittene Klarinettenisten

Im Meisterkurs von **Prof. Thorsten Johanns** werden die Teilnehmer sich im offenen Einzelunterricht mit musikalischen Aspekten beschäftigen, wie auch an den Grundlagen der Spieltechnik arbeiten. Das Repertoire ist frei wählbar, auf Wunsch auch mit Probespielliteratur.

Für Kammermusik steht der Pianist Pascal Schweren zur Verfügung. Eine zusätzliche Möglichkeit zum Üben und Musizieren bietet Assistentin Gil Shaked-Agababa.

Nach der Einführung am ersten Kurstag mit Gil Shaked-Agababa und Pascal Schweren, beginnt am Mittwoch die intensive musikalische Arbeit mit **Prof. Thorsten Johanns**.

Dienstag, 21.08.2018 bis Freitag, 24.08.2018
Peter Prinz Bildungshaus, Ehmsenstr. 7, 59821 Arnsberg
Entgelt: 259,00 Euro

Cello *Meisterkurs*

mit Prof. Matias de Oliveira Pinto und Susanna Pflüger

Für Fortgeschrittene jeder Altersstufe

Prof. Matias de Oliveira Pinto erteilt nach Art der Meisterklasse Einzelunterricht, während die übrigen Teilnehmer des Kurses zuhören. Die Klavierbegleitung übernimmt die Pianistin Risa Adachi. Eine zusätzliche Möglichkeit zum Üben und Musizieren bietet Assistentin Susanna Pflüger.

Prof. Matias de Oliveira Pinto stammt aus São Paulo (Brasilien). Mit 18 Jahren Lehrbeauftragter an der Musikhochschule Curitiba (Brasilien), studierte bei Prof. Eberhard Finke (Berlin) und Prof. Csaba Onczay (Budapest). Meisterkurse bei Antonio Meneses, Gerhard Mantel, William Pleeth und Paul Tortelier. Konzertreisen führten ihn durch Südamerika, Europa, USA, nach Japan, Australien und Neuseeland. Als gefragter Cello-Pädagoge unterrichtet er an der Berliner Musikhochschule und seit 2005 Professor für Violoncello in Münster. Er leitete zahlreiche Violoncello- und Kammermusikurse in Deutschland, Frankreich, Brasilien, USA und Japan.

Montag, 20.08.2018 bis Freitag, 24.08.2018
Musikschule HSK „Zur Krone“ Apothekenstr. 6, 59821 Arnsberg
Entgelt: 259,00 Euro



Klarinette *Sommerkurs*

mit Gil Shaked-Agababa und Johann-Peter Taferner

Für Amateur-Klarinettenisten aller Altersgruppen

Der Kurs richtet sich an Amateur-Klarinettenisten aller Altersgruppen: Vom leicht Fortgeschrittenen bis zum Semiprofi. Die Anmeldung mit einem bestehenden Ensemble (auch andere Instrumente) ist ebenfalls möglich. An den letzten beiden Kurstagen steht zusätzlich eine Klavierbegleitung zur Verfügung.

Neben dem Einzelunterricht und ggf. kleineren Ensembles wird ein großes Ensemble gebildet, das täglich probt und beim gemeinsamen Abschlusskonzert auftritt. Die Unterrichte sind für alle Teilnehmer offen.

Donnerstag, 23.08.2018 bis Sonntag, 26.08.2018
Peter Prinz Bildungshaus, Ehmsenstr. 7, 59821 Arnsberg
Entgelt: 149,00 Euro

Die historische Stadt im Sauerland ist eine Sommerwoche lang Treffpunkt für Musiker und Studierende aus der ganzen Welt. Renommierete internationale Dozierende lehren nach Art der Meisterklasse für Cello, Violine, Blockflöte, Klarinette, Querflöte, Jazz und Chorgesang. Das große Festival der Künste verströmt ein einmaliges Flair sommerlicher Leichtigkeit aus Musik, Konzerten, Kreativ-Workshops, Ausstellungen, Performance und Begegnung.

Live-Kultur im urbanen Landschaftsambiente -
Kunstsommervergnügen pur!

Anmeldung und weitere Informationen:
Stadt Arnsberg - Kulturbüro - Historisches Rathaus
Alter Markt 19 - 59821 Arnsberg

Ansprechpartnerin:
Ulrike Stratmann-Bruns, Tel.: 02932 201-1116
Mail: kulturaufkurs@arnsberg.de
www.kulturaufkurs.de



KLASSIK LIVE

Konzert der Dozierenden der Meisterkurse
Montag, 20.08.2018 um 20 Uhr
Auferstehungskirche, Neumarkt, 59821 Arnsberg

JAZZ LIVE

Dozenten-Konzert Jazz Workshop
Freitag, 24.08.2018 um 20 Uhr
im Sitzungssaal der Bezirksregierung Arnsberg

Herausgeber: Stadt Arnsberg - Der Bürgermeister - Kulturbüro
Verantwortlich: Kirsten Minkel
Programmkonzeption: Ulrike Stratmann-Bruns
Layout: Simone Bannach (www.bansim.de)

