

SUFFRAGETTE – Taten statt Worte

10.10.2022 | 19:00 Uhr | FSK 0

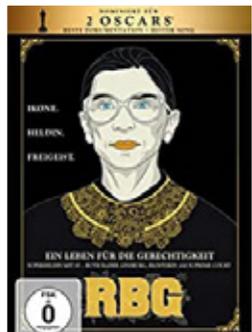


Seit ihrem siebten Lebensjahr arbeitet Maud Watts in einer Wäscherei in London. Inzwischen ist sie verheiratet und Mutter und stellt ihr Leben nicht in Frage. Eines Tages gerät sie in einen Aufstand der Suffragetten, die für das Wahlrecht für Frauen kämpfen. Unter dem Einfluss ihrer Freundinnen und

der charismatischen Anführerin Emmeline Pankhurst schließt Maud sich der zunehmend militanten Bewegung an. Dabei setzt sie nicht nur Job und Familie, sondern auch ihr Leben aufs Spiel.

RBG – Ein Leben für Gerechtigkeit

14.11.2022 | 19:00 Uhr | FSK 0



Ruth Bader Ginsburg – hierfür stehen die Initialen im Titel des Films. Ruth war zum Zeitpunkt des Filmdrehs 84 Jahre alt. Ihr juristisches Vermächtnis macht sie in den USA zu einer Ikone. Dort wurde sie im Jahre 1933 als ein intelligentes Kind geboren und wurde zur erfolgreichen Juristin. In ihrem ehrenvollen

Amt als Richterin des Supreme Courts setzte sie sich stark für die Rechte von Frauen ein.

Die Dokumentation zeigt den Weg Ruths und gewährt dabei auch private Einblicke.



APOLLO &
Goethestraße 25, Arnsberg-Neheim
CENTRAL KINO
Lange Wende 4a, Arnsberg-Neheim

www.kino-neheim.de

STARKE FRAUEN*

*in starken Rollen

Eine Veranstaltungsreihe der Gleichstellungsstelle der Stadt Arnsberg

Die Gleichstellungsstelle der Stadt Arnsberg initiiert mit „Starke Frauen in starken Rollen“ eine jährliche Veranstaltungsreihe, in der in den Monaten Januar bis April und Oktober bis Dezember an jedem 2. Montag des Monats um 19.00 Uhr ein Film gezeigt wird, in dem starke Schauspielerinnen in interessanten Rollen oder auch hervorragende Regisseurinnen im Vordergrund stehen.

Bei der Zusammenstellung des Programms achten wir auf eine ausgewogene Mischung von Filmen. Heiter, traurig, lehrreich, gesellschaftskritisch und vor allem mit frauenpolitisch relevanten Inhalten zeigen sie ein Spiegelbild dessen, was Frauen in unserer Gesellschaft erleben, fühlen, fürchten, ablehnen oder auch anstreben.

Die unterhaltsame, abwechslungsreiche Filmreihe „Starke Frauen in starken Rollen“ macht auf wichtige Themen aufmerksam, regt zum Nachdenken an und liefert Diskussionsgrundlagen.

Der Einlass erfolgt unter Einhaltung der aktuellen Corona-Schutzmaßnahmen.
Im Kino gilt bis zum Sitzplatz Maskenpflicht.

ANSPRECHPARTNER*INNEN:

Petra Blesel
Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Arnsberg
02932 201-1491 | gsb@arnsberg.de

Petra Weck
Stellv. Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Arnsberg
02932 201-1320 | p.weck@arnsberg.de



PROGRAMMÜBERSICHT

Jeder 2. Montag im Monat
um **19:00 UHR** für **7,50 €** Eintritt
im Apollo Kino Arnberg
Goethestraße 25, 59755 Arnberg
www.kino-neheim.de

Start der Kinoreihe im Rahmen des
Frauen-Neujahrempfangs

16.01.2022

BOMBSHELL – Das Ende des Schweigens

Geschlossene Veranstaltung.
Anmeldung unter gsb@arnsberg.de

14.02.2022

HIDDEN FIGURES

14.03.2022

DIE PERFEKTE KANDIDATIN

11.04.2022

DIE UNBEUGSAMEN

12.09.2022

ÜBER GRENZEN

10.10.2022

SUFFRAGETTE –

Taten statt Worte

14.11.2022

RBG –

Ein Leben für Gerechtigkeit

BOMBSHELL – Das Ende des Schweigens

16.01.2022 | 19:00 Uhr | FSK 12



Nach wahren Begebenheiten über die amerikanische Journalistin Megyn Kelly (Charlize Theron), die Moderatorin Gretchen Carlson (Nicole Kidman) und die neu hinzugekommene News-Produzentin Kayla Pospisil (Margot Robbie), die allesamt bei Fox News unter Leitung des Gründers Roger Ailes (John Lithgow) arbeiten.

Jener nutzt seine Position rigoros aus. Als Carlson ihn wegen jahrelanger sexueller Nötigung zur Rechenschaft ziehen will, melden sich immer mehr Frauen, die unter dem schamlosen Fehlverhalten des Fox-Gründers gelitten haben. Es beginnt eine Schlacht gegen die Herrschaft toxischer und rücksichtsloser Männer, die das Bild des größten Nachrichtensenders der USA prägen.

HIDDEN FIGURES

14.02.2022 | 19:00 Uhr | FSK 0



Die drei afroamerikanischen Mathematikerinnen Katherine Johnson, Dorothy Vaughan und Mary Jackson arbeiten in den 1950er und 60er Jahren hinter den Schirmen bei der NASA, die sich mit der Sowjetunion einen Wettlauf um die erste Rakete im All liefert. In den USA herrscht Rassentrennung und Geschlechtergleichheit existiert nicht. Doch diesen drei brillanten Frauen ist es zu verdanken, dass John Glenns Erdumrundung in einem Raumschiff im Jahr 1962 erfolgreich und sicher verläuft. Dieses visionäre Trio überschritt jegliche Geschlechts- und Rassengrenzen.

DIE PERFEKTE KANDIDATIN

14.03.2022 | 19:00 Uhr | FSK 12



Maryam ist eine junge Ärztin in einer Kleinstadt in Saudi-Arabien. Das Krankenhaus, in dem sie arbeitet, kann nicht über keine passierbare Straße erreicht werden. Krankenwagen bleiben stecken. Um an diesem Zustand etwas zu ändern, kandidiert sie für das Amt der Gemeinderätin. Doch in einem Land, wo Frauen die

Zustimmung eines männlichen Vormunds brauchen, um ein Flugzeug betreten zu dürfen und denen es erst seit 2018 erlaubt ist, Auto zu fahren, stößt Maryam auf einige Hindernisse.

DIE PERFEKTE KANDIDATIN liefert auf sensible, aber doch eindrucksvolle Art einen spannenden, vielschichtigen Blick in eine fremde Kultur.

DIE UNBEUGSAMEN

11.04.2022 | 19:00 Uhr | FSK 0



Zu Zeiten der Bonner Republik ist es ein zähes Unterfangen als Politikerin gehört und zu werden. Zu viele Politiker sind Männer ihrer Zeit und möchten den Erfolg nicht teilen, zu schnell kann die Karriere von Frauen in der Politik mit sexueller Diskriminierung und Vorurteilen ausgebremst werden. Doch ein paar Frauen bleiben

unbeugsam, kämpfen und leisten gute Vorarbeit für die gegenwärtige Generation von Politikerinnen.

ÜBER GRENZEN

12.09.2022 | 19:00 Uhr | FSK 12



Der Film einer langen Reise.

Erst im Spätherbst 2018 – Monate nach der langen Tour, die Margot Flügel-Anhalt in ihrem SPIEGEL-Bestseller ÜBER GRENZEN beschreibt – besteht sie die Prüfung für ihren Motorrad-Führerschein. Für ihre Mammutreise auf der 125er

Enduro durch Osteuropa und Zentralasien reichte ihr „graue Lappen“, der frühere Autoführerschein. Im Spätsommer 2019 feiert Margot Flügel-Anhalt als Protagonistin der Filmdokumentation ÜBER GRENZEN bundesweite Kino-Premiere. Der Film erreicht Platz 7 der Arthouse-Charts.

In Tuttlingen an der Donau (Baden-Württemberg) wird Margot Flügel-Anhalt 1953 geboren. Sie hat elf (Halb-)Geschwister.

In Freiburg studiert Margot Flügel-Anhalt drei Semester Sozialarbeit/Sozialpädagogik. 1974 reist sie nach Marokko, bleibt in Casablanca „hängen“ und arbeitet dort u.a. als Deutschlehrerin im Goethe-Institut. 1976 zieht sie nach Deutschland zurück und schließt in Berlin ihr Studium als Diplom-Sozialpädagogin ab. 1993 zieht sie mit ihrer Familie nach Hessen. Bis Anfang 2018 arbeitet sie im Eschwegener Rathaus als Diplom-Sozialpädagogin.

Seit 2015 ist sie Ortsvorsteherin im Stadtteil Thurnhosbach von Sontra (Nordhessen).