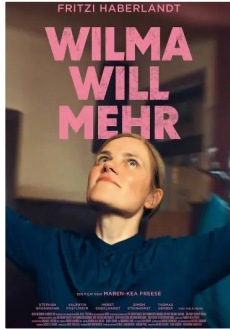


## WILMA WILL MEHR

09.11.2026 | 19.00 Uhr



Wilma ist ausgebildet als Schlosserin, Elektrikerin und Maschinenführerin. Sie ist eine Macherin und sie redet nicht viel.

Zusätzlich zu ihren beachtlichen handwerklichen Talenten hat sie über die Jahre – und nach der Wiedervereinigung – jede

Menge Zertifikate erworben und sogar einen Kurs über Obstanbau und alte Apfelsorten absolviert.

Doch all ihre Fähigkeiten nützen ihr nichts, auch wenn sie in der glücklichen Situation ist, im Gegensatz zu Alex einen Job zu haben.

Doch der wird ihr gerade gekündigt, denn der Baumarkt in dem sie arbeitet, schließt. Und zu allem Überfluss entdeckt sie auch noch, dass Alex sie betrügt.

## ES SIND DIE KLEINEN DINGE

14.12.2026 | 19.00 Uhr



Alice hat als Lehrerin bereits sehr viel zu tun. Dennoch ist sie zugleich Bürgermeisterin eines Ortes in der französischen Bretagne.

Als ihr dann auch noch der temperamentvolle Émile begegnet, befindet sie sich an der Grenze zur Überlastung.

Der 65-Jährige will unbedingt Lesen und Schreiben lernen.

Aber auch das soll nicht lange ihre größte Sorge bleiben: Die Schule soll geschlossen werden – ein Problem nicht nur für Alice, sondern für den gesamten Ort.

**KINO**  
Dafür werden  
Filme gemacht!

In Kooperation mit

**APOLLO &**  
Goethestraße 25, Arnsberg-Neheim  
**CENTRAL KINO**  
Lange Wende 4a, Arnsberg-Neheim

[www.kino-neheim.de](http://www.kino-neheim.de)

## STARKE FRAUEN\*

\* in starken Rollen

Eine Veranstaltungsreihe der  
Gleichstellungsstelle der Stadt Arnsberg

Die Gleichstellungsstelle der Stadt Arnsberg initiiert mit „**Starke Frauen in starken Rollen**“ eine jährliche Veranstaltungsreihe, in der in den Monaten Januar bis Mai und September bis Dezember an jedem 2. Montag des Monats um 19.00 Uhr ein Film gezeigt wird, in dem starke Schauspielerinnen in interessanten Rollen oder auch hervorragende Regisseurinnen im Vordergrund stehen.

Bei der Zusammenstellung des Programms achten wir auf eine ausgewogene Mischung von Filmen. Heiter, traurig, lehrreich, gesellschaftskritisch und vor allem mit frauenpolitisch relevanten Inhalten zeigen sie ein Spiegelbild dessen, was Frauen in unserer Gesellschaft erleben, fühlen, fürchten, ablehnen oder auch anstreben.

Die unterhaltsame, abwechslungsreiche Filmreihe „**Starke Frauen in starken Rollen**“ macht auf wichtige Themen aufmerksam, regt zum Nachdenken an und liefert Diskussionsgrundlagen.

### ANSPRECHPARTNER\*INNEN:

#### Petra Blesel

Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Arnsberg  
02932 201-1491 | [gsb@arnsberg.de](mailto:gsb@arnsberg.de)

#### Petra Weck

Stellv. Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Arnsberg  
02932 201-1320 | [p.weck@arnsberg.de](mailto:p.weck@arnsberg.de)

Filmreihe im Apollo Kino Arnsberg  
Januar bis Dezember 2026



**STARKE  
FRAUEN**  
\* in starken Rollen





## PROGRAMMÜBERSICHT

Jeder 2. Montag im Monat  
um **19:00 UHR** für **8,50 €** Eintritt  
im Apollo Kino Arnsberg  
Goethestraße 25, 59755 Arnsberg  
[www.kino-neheim.de](http://www.kino-neheim.de)

**12.01.2026**  
**DANCING QUEENS**

**09.02.2026**  
**IN DIE SONNE SCHAUEN**

**09.03.2026**  
**DIE GLEICHUNG IHRES LEBENS**

**13.04.2026**  
**22 BAHNEN**

**11.05.2026**  
**IN LIEBE EURE HILDE**

**14.09.2026**  
**DIE VORKOSTERINNEN**

**12.10.2026**  
**DIE FRAU IN GOLD**

**09.11.2026**  
**WILMA WILL MEHR**

**14.12.2026**  
**ES SIND DIE KLEINEN DINGE**

**DANCING QUEENS**  
12.01.2026 | 19.00 Uhr



Als Martha (Diane Keaton) in die Altersresidenz zieht, hat sie keine großen Erwartungen mehr ans Leben.

Mit dem Älterwerden hat sie sich abgefunden, jetzt will sie ihre restliche Zeit noch absitzen.

Doch da hat sie die Rechnung ohne ihre neuen Mitbewohnerinnen gemacht: Olive, Alice und Sheryl stecken noch voller Lebenslust und haben es faustdick hinter den Ohren. Martha wird von ihrem Elan einfach mitgerissen und findet sich plötzlich als Teil einer Best-Ager Cheerleader-Gruppe wieder.

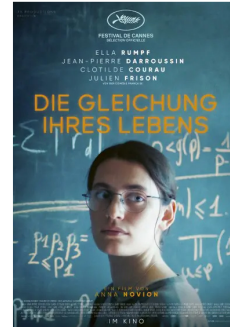
**IN DIE SONNE SCHAUEN**  
09.02.2026 | 19.00Uhr



Mascha Schilinskis preisgekrönter Cannes-Erfolg erzählt von vier Mädchen, die im Laufe eines Jahrhunderts auf demselben Bauernhof leben.

Ein epischer Ansatz – verbunden mit einer malerischen Bildsprache.

**DIE GLEICHUNG IHRES LEBENS**  
09.03.2026 | 19.00 Uhr



Als die brillante Mathematikstudentin Marguerite an Frankreichs Spitzenuniversität École Normale Supérieure ihre Dissertation vorlegt, bedroht ein Fehler in der Arbeit ihre Zukunftspläne.

Auch ihr Doktorvater wendet sich von ihr ab und entscheidet sich, fortan einen jungen Mann zu fördern.

Enttäuscht wirft Marguerite ihr Leben an der Universität hin und versucht einen Neuanfang außerhalb des Wissenschaftsbetriebes.

**22 BAHNEN**  
13.04.2026 | 19.00 Uhr



Die Studentin Tilda lebt in einer Kleinstadt und übernimmt Verantwortung für Haushalt und Ihre kleine Schwester, weil die alkoholranke Mutter kaum für sie da sein kann.

Tilda schwimmt täglich 22 Bahnen im Freibad, um klarzukommen.

Eine Promotionsstelle in Berlin öffnet eine neue Aussicht, doch ihre Angst, ihre Schwester zurückzulassen, zieht sie zurück. Im Kontakt mit Viktor – dem Bruder eines verstorbenen Freundes – kommen Schuldgefühle und alte Erinnerungen hoch.

**IN LIEBE EURE HILDE**  
11.05.2026 | 19.00 Uhr

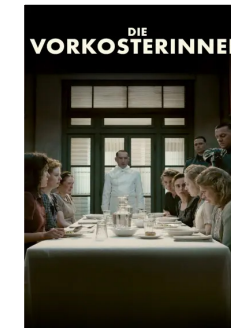


Während im Sommer des Jahres 1942 der Zweite Weltkrieg tobt, lernt Hilde in Berlin den Widerstandskämpfer Hans kennen.

Sie verliebt sich in ihn und engagiert sich an seiner Seite im Untergrundkampf gegen die Nazis.

Einen Sommer lang erlebt Hilde die Begeisterung einer Jugend, die sich weigert, die Geschichte zu erdulden und bereit ist, für ihre Ideen zu sterben. Doch dann landet Hilde schwanger im Gefängnis.

**DIE VORKOSTERINNEN**  
14.09.2026 | 19.00 Uhr



Die Berlinerin Rosa Sauer wird zusammen mit sechs anderen Frauen gezwungen, Lebensmittel zu verkosten, die für Adolf Hitler bestimmt sind.

So soll gewährleistet werden, dass der Führer kein vergiftetes Essen serviert bekommt.

Hin- und hergerissen zwischen Todesangst und Hunger schließen die Frauen Bündnisse und Freundschaften. Alles ändert sich jedoch, als der neue Kommandant Albert Ziegler vor Ort seinen Dienst antritt und ein Klima der Angst schafft.

**DIE FRAU IN GOLD**  
12.10.2026 | 19.00 Uhr



Eigentlich hatte sie sich geschworen, nie wieder in ihre österreichische Heimat zurückzukehren.

Doch Ende der 1990er Jahre reist die jüdische Kunstsammlerin Maria Altman von Los Angeles nach Wien, um ein einst von den Nazis enteignetes

Klimt-Gemälde zurückzufordern, das ein Porträt ihrer geliebten Tante Adele zeigt.

Das Werk ist mittlerweile jedoch ein Glanzstück der Wiener Gemäldegalerie.

Es kommt zu einem erbitterten juristischen Kampf, der bis zum Obersten Gerichtshof Amerikas getragen wird.